

Les représentations de Ste-Marie-Madeleine dans l'art chrétien

Pour chaque illustration, répondez aux questions suivantes :

- Quels éléments rappellent Ste-Marie-Madeleine ? Pourquoi ?**
 - Quel épisode de sa vie est illustré ? Retrouver, si possible, le passage de la Bible qui le raconte**
 - Quels sont les moyens mis en place par le peintre pour toucher le spectateur ?**
-



Le Caravage – 1593/1594

Epaule dénudée



Cheveux détachés

Bijoux brisés

Flacon de parfum

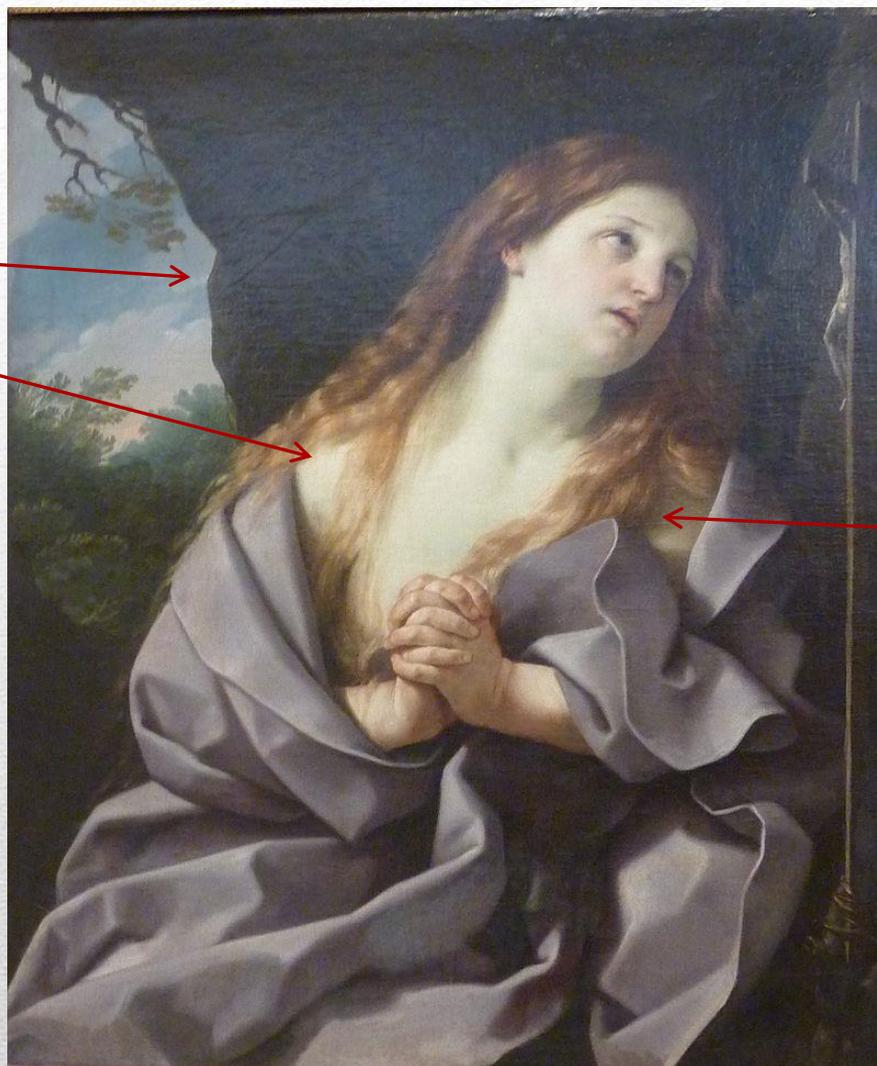
Le Caravage – 1593/1594

Titre : Madeleine repentante



Guido Reni – 1627/1628

Grotte
Femme dénudée



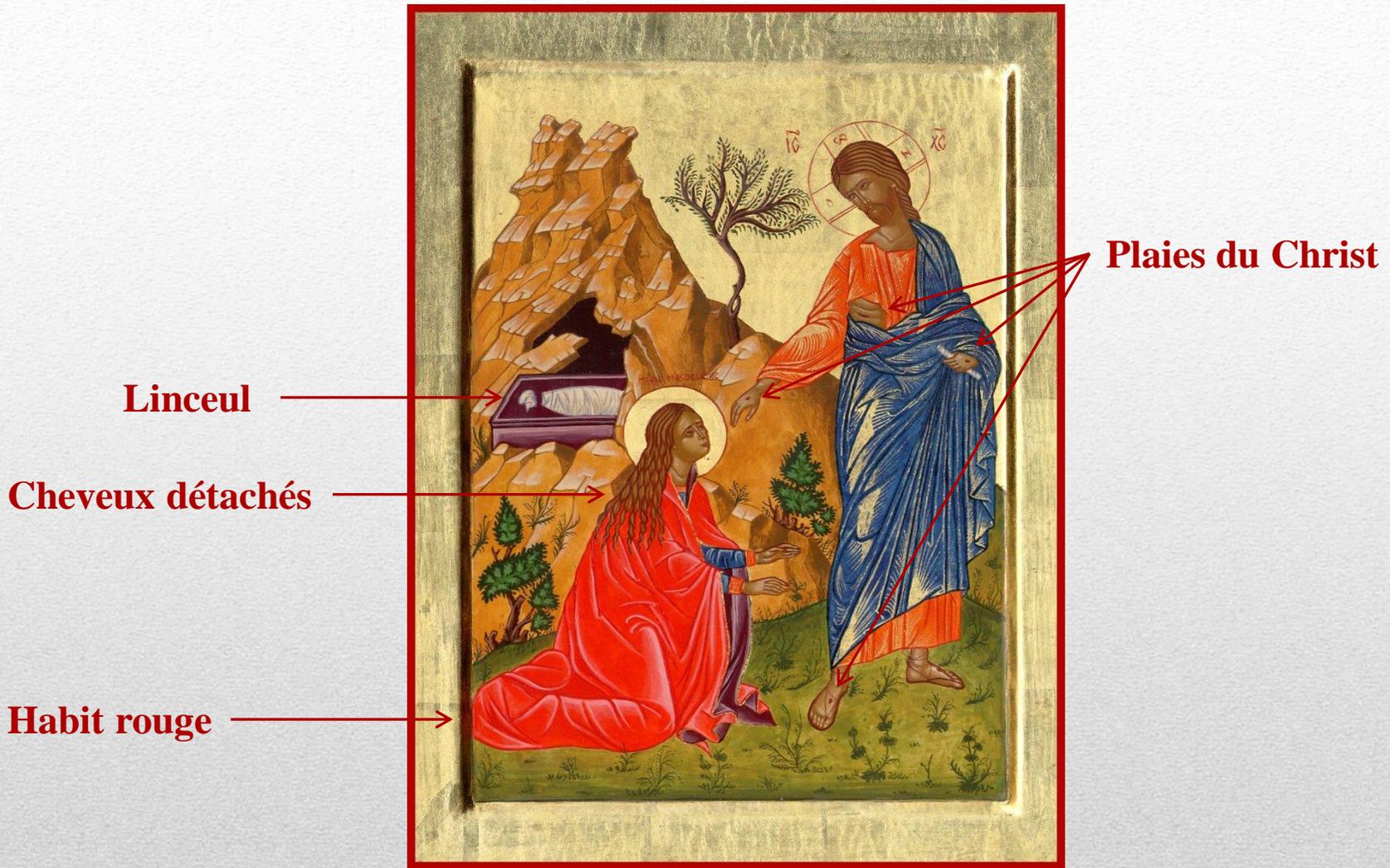
Cheveux détachés

Guido Reni – 1627/1628

Titre : Sainte Madeleine en prière



Icône écrite par les carmélites du monastère St-Elie de St-Rémy



Icône écrite par les carmélites du monastère St-Elie de St-Rémy

Titre : Apparition du Christ ressuscité à Ste Marie Madeleine



Rubens - 1611



**Cheveux
non voilés**

**Deux
anges**

**Habit
rouge**

Rubens - 1611

Titre : Les saintes femmes au sépulcre



Rogier van der Weyden – 1450/1452



Flacon de parfum

Cheveux détachés

Rogier van der Weyden – 1450/1452

Titre : Sainte Madeleine